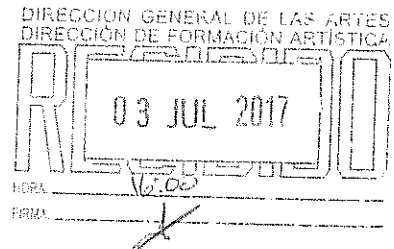


Guatemala, 29 de junio de 2017

Licenciado  
Maximiliano Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes



Licenciado Araujo:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1697-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 324-2017, correspondiente al tercer producto.

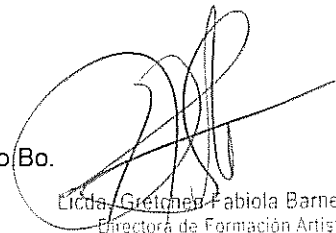
**Actividades realizadas:**

- ✓ Lectura musical:
  - Notación musical
  - Ejercicios rítmicos
- ✓ Escala de Do mayor en una octava.
- ✓ Ligaduras:
  - Valor
  - Fraseo
  - Motivo
  - Respiración
  - Articulación

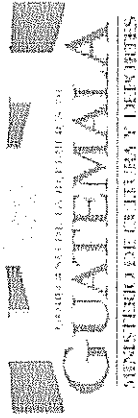
**Resultados Obtenidos:**

- ✓ El alumno posee el conocimiento de lectura musical
- ✓ El alumno reconoce la notación musical.
- ✓ El alumno realiza ejercicios rítmicos
- ✓ El alumno ejecuta la escala de Do mayor con buena técnica.
- ✓ El alumno identifica las ligaduras de valor, fraseo, motivo, respiración y articulación.

Vo/Bo.

  
Lidia Guzmán Fabiola Barneoud Iv.  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-


  
Wendy Vanéza Lémus López




**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Orquesta Juvenil de Santa Rosa  
**Nombre del Capacitador:** Wendy Vaneza Lemus López  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	JUNIO																												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Apoyar en la coordinación de los talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil.		X			X	X	X	X	X						X	X												X	X
Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase III.	X										X	X		X															
Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase III																										X	X		
Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase III																			X	X	X	X							


  
 Wendy Vaneza Lemus López


  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MJCIDE-

CICLO ESCOLAR 2017  
Orquesta Juvenil de Santa Rosa

Correspondiente al tercer producto e informe  
**Nombre del Capacitador:** Wendy Vaneza Lémus López  
**Especialidad:** Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Requisitos
Junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica las notas y figuras musicales.</li> <li>✓ Ejecuta la escala de do mayor con buena técnica</li> <li>✓ Identifica los tipos de ligadura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura musical</li> <li>✓ Escala de Do mayor en una octava.</li> <li>✓ Ligaduras: Valor</li> <li>➤ Fraseo</li> <li>➤ Motivo</li> <li>➤ Respiración</li> <li>➤ Articulación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura musical</li> <li>✓ Práctica de la escala de Do mayor en figuras de redonda, blancas, negras, corcheas.</li> <li>✓ Práctica de las diferentes ligaduras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación</li> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lapiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Flautas dulces.</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

  
Wendy Vaneza Lémus López

  
David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-